

Caecilia Charbonnier – Short Bio

EN Version

Caecilia Charbonnier is a researcher, entrepreneur, XR director and producer whose work brings together science, technology and immersive creation.

She is Co-Founder, President and Research & Managing Director of the Artanim Foundation, where she leads multidisciplinary R&D spanning motion capture, biomechanics, immersive technologies and virtual humans, while creating award-winning XR and audiovisual projects. She is also Co-Founder and CEO of Wonder Labs, a creative technology company developing immersive experiences combining real-time 3D, spatial interaction and storytelling for entertainment, culture, retail, education, training and simulation.

She is Senior Lecturer at the Faculty of Medicine of the University of Geneva and Professor of Practice at the School of Arts, Media and Engineering, Arizona State University. She also founded and chairs Virtual Switzerland, the national network connecting academia and industry around XR in Switzerland.

Previously, she co-founded Dreamscape Immersive, a location-based VR company backed by major Hollywood partners, where she served as Chief Technology Officer and later Chief Innovation Officer.

Before moving into research and technology, she was a professional tennis player on the WTA Tour and represented Switzerland in the Fed Cup.

Caecilia Charbonnier – Short Bio

Version FR

Caecilia Charbonnier est chercheuse, entrepreneure, directrice XR et productrice. Son travail réunit science, technologie et création immersive.

Elle est cofondatrice, présidente et directrice de la recherche et des opérations de la Fondation Artanim, où elle dirige des activités de R&D multidisciplinaires en capture de mouvement, biomécanique, technologies immersives et humains virtuels, tout en créant des projets XR et audiovisuels primés. Elle est également cofondatrice et CEO de Wonder Labs, studio de technologies créatives qui développe des expériences immersives combinant 3D temps réel, interaction spatiale et storytelling pour le divertissement, la culture, le retail, l'éducation, la formation et la simulation.

Elle est chargée de cours à la Faculté de médecine de l'Université de Genève et professeure adjointe à la School of Arts, Media and Engineering d'Arizona State University. Elle a également fondé et préside Virtual Switzerland, le réseau national qui relie le monde académique et l'industrie autour des technologies XR en Suisse.

Auparavant, elle a cofondé Dreamscape Immersive, une entreprise de réalité virtuelle soutenue par de grands partenaires hollywoodiens, où elle a occupé les fonctions de Chief Technology Officer puis de Chief Innovation Officer.

Avant de se tourner vers la recherche et la technologie, elle a été joueuse de tennis professionnelle sur le circuit WTA et a représenté la Suisse en Fed Cup.